

# FLOREAN DAL PALAZZ

- AL SALTE FUR LA JOIBE -

OGNI DOI NUMARS 5 CENTESINS L'UN — BEZ SUBIT

Si vendin la vie da l'Edicole e la dai Tabachins in Marciavieri, in piazza Contareno e in Borg S. Bartolomeo

Abonaments par l'interno un An quatri francs; 8 mes doi francs; par l'astero un franc. Inscriti  
Inserzioni: indelible en l'Amministrazion. Mandà i bez cun letare raccomandade e in busta  
postal al simplis indirizz: — Amministrazion dal Florean dal Palazz — Udine

## FLOREAN IN BORG DI VIOLE

Ecomi ca qu la me bràve e simpatiche Maghe. Al par da l'impussibil che no yevi mai di fa judizi dopo che tantis sos brauris e son stadi mitudis a la lùs dal soreli e, par consequenze, e dovarès capì che une volte o laltre e podarès colà sott i riflès dal Codiz Penal. Ma la Maghe no si spaventa, e continue il so mistir in barbe a lis lèz, che proibissin lis trufaris e i ingians di dutis lis qualitas. Che crodi di jessi fur da la lèz, come il Pape?

Une frutate, zovine unmont, e che dal mond no ha fregul di asperienze, s'innamora di un ideal che, la gnott impante i tai siuns, e che i s'cialde la fantasie. Ma la frutate no po sta in paz, no po durmì, e fas mil matetaz, tormentade da cheste passion curiose e incomprendibil. Ma se savès, che chesg caprizis e durin un ciart timp, e poi e van a fluite come la nev al soreli, massime quand che no son incoragiàs di missun. Sedi che la Maghe e vevi nasât la pivele, sedi che qualchi femenute e vei s'cialdat il ciar, il fatt sta che la puare frutate e fo convinte che pome la Maghe e varès podut fa feliz il so amor e che bisugnave la la vie di je a ciolì dai consuls. Ma come si fasial? Di di no veve coragio di fassivodi, di gnott e jere sorvegliade da chei di ciasò. Par altri cum un pretest e cun un buridon e s'ciampand a dutis lis oris e podè riesci tal so intent di là a ciolì la Maghe.

E scomenzà a contar lis sos passions, la so infelizitat, e che je no po vivi senze il so amor. La Maghe, serie, serie, e impià lis ciandelis (tal miezz des ciandelis al sta un Crist) e tirà fur un libron come un messal e ju a lei un lengaz che nissun capis, nance la Maghe. E podès crodi ce impression che i fasve e frutate cheste pan-

tumine! Ma dopo la Maghe e disè a la frutate che par podè la indenant e otighi il scopo i volevin bez. Ca al sta il bustis. Carantans i uelin, e senze bacala in vista no si fas nuje.

La frutate alor e jere lì par avuissi, disind che jè non d'ha bez, e che no savarès come fa par ciataju fur. — Non d'ha b marì? i rispuindè svelte la Maghe. — Si che an d'ha, ma ju ha siaràs tal cassellin da l'armar. — Quand che noi e nujalti i insegn ben jo come che tu has di fa. — E lì, la Maghe i disè il mod e la maniere che la frutate e veve di doprà par robà i bez a so marì. E se no che vès puartade vie robe biancarie, chell che al jere e che vès puartat a impegnà sul Mont. E la frutate, istruide cuss ben da tant bràve mestre, e rtesci otimamentri tal so scopo, e i bez ju puartave a la Maghe. Si calcule a cinquante francs i carantans smurfis in cheste maniere, impegnand linzi, biancarie, possadis d'arint. Nome la prime volte e dove dai a la Maghe disevott francs, dopo cinq e ogni peraula di più che diseve i olevin doi francs.

In tès diviarsis sedudis che la Maghe e tignive cu la puare frutate, s'cialdade il ciar da qualchi canae, oltre ches dal messal, des peraulis latinis e dai sconzurs tant par tirà a lung la harache plui che podeve, i veve insegnat che spietas il di di San Zuan che al ven ai 24 di ches mox. Se veve ciolte comude la Maghe! In che di, anzit in che gnott, la Maghe e veve di consegnai a la frutate une polvarè, cheste polvarè e veve di metile in t'un fazzolet, ches fazzolet, gouv, senze vè toblade aghe, al veve di stà dute la gnott fur, a ciapà la rosade di San Zuan. Bastave po che cun ches fazzolet la pivele e vès podut tocià la muse dal poetich so moros, dal qual je e jere tant innamorade, e albre l'afar al jere

fatt, cioè ch'est moros al diventava matt d'amor anco lui, in pòs diis la varès sposade. Cialit ce qualit di imposturis e di birbantadis! Guai po a jè se e vès pandut alc di ce che la Maghe i insegnave, e sarès murtò rabiose cu la bave in bocel Ce infamiis!

Mi dismentoavi di diis che anco la frutate e veve di tociasse la muse cun che polvare e alore e sarès diventade plur simpatiche, e varès acquistat subit une ciere sentimental e tant pluì il moros al varesse fatt pazzis par je.

Ma dutt il trùc al fo scuviant dai siei di ciase che a fuarze di insisti e di interrogale, vidinle simpri cussi sconvolte, di ciativ umor e parcè che manciave la robe, e confessà la pantumine dall'a al zeta. Il pari de frutate al tentà anco di vè indaur i cinguante francs carpis da la Maghe e al lè la di ciase, ma la massarie de Maghe e rispundè che la so parone no jere a ciase e dopo che no podeve ricevi nissun. Sicomè po che lui al si spiegà ben e no mal, cussi la massarie, vaine e suspirand, zurand e fufand e introdusè il pari e un so ami denant la Maghe la qual e neà dutt, disind che son canais che si metin a di ches calinaiis e che in disesiet agns che, je in che ciase, no son mai stadis fatiss ches robis. In che ocasion e jerin li dos frutatis, une di borg di San Lazzar e une massarie, ciart par fassi strolèga de Maghe!

Puarete! Par fortune che ti cognossin mascarutè e cognossin anco la to brave massarie! Tu sas, mascarute me, cussi ben vai e suspirà a timp e lug, che tu comovaresse qualunque! Ma a Florean no tu je fasis, parcè che lui al è a cognossinse abastanze des uestris prodezzis. Continuait, continuait a lavorà a spaliss dai gonzos fin che podès, parcè che finore us e lade simpri ben. Ma ocio di no ciatà chell dal formadi che us es fasi pajà dutis; tignit a mens il proverbio che al diis: il giât al va tant a l'ardiel fin che i lasse la zatte. Veso capit ch'est che nol è lengaz latine nance chell lengaz dai uestris librons e dai uestris stoccs?

Prin di fin o usi contà anco cheste, par fa viodi ce qualit di babie che jè la Maghe. Come che us hai dit la frutate e ha confessat dutt, ma e ha contat anco che une al, in ocasion di une so visite e Maghe e ha vidut un biel truchet. E jere une zovine che balave, cu lis cotulis tiradis su fu ai flancs, intor un plat sul qual e fumave une ciarte polvare umont odorose. E dal mil voteent e quantequat si han di viodi

e sinti di ch'estis robis? E parin proibissins; ma e sarès anco ore che lis Autoritas si movessin a fa cessà ch'estis imposturis e ch'estis canajadis a dann dai ignorans e debui di cerviell!

## CORISPONDENZE DI FLOREAN

Sanvido del Talamento 20 Magio

Viscera mia!

Come che te diseva nell'ultima mia, il Munizipio el continua nella crisi.

Intanto l'Assessor delle braghe larghe e dei mustacci tirai su, la sera el tien dei colloqui al caffè de siora Catina (dove se raduna il fior dell'ingegno giovanil), e col far da comico e da poeta el cerca de aprir se la strada per riuscir a diventar il bon paron del paese e de questo scoverzer la tomba dell'ignoranza. Se gonfia de gusto quella cara gioja a vederse tenudo in conto de un secondo Catone dai so amizi politici Beppin, Tonin e Giacomini e da qualche altro, ma il malan po ghe xe che il so vecio amico (un'altro Beppin) nol ghe fa corona, perchè el xe ocupà in altre cosse.

Mi consiglieria l'Assessor, adesso che ghe xe le galette, a dedicarse al so mestier, o meglio ancora andar a Torin dove el podaria trovar dolzi espansioni.

No vedo l'ora che le vegna le elezion per veder la lotta, ma son certo che in Consegio i entrerà molti boni ma boni zovenotti, e scommetto che anca siora Lisetta la darà il so voto e la so approvazion.

Vado in campagna, bon di e voglieme ben.

Nane

Maran 30 Magio

Infatti dute le lizion che el mio sior Sindaco el risivi, no le val gnente, quando che no ghe ga zovao quella tirada de quel de S. Zorzi, zè duto inutile.

La strada del compare la zè squasi finia, ma oltre a tante brute robe, ze anca questa, che par fala finì, el manda a dià piere che no le zè del Comun, ma de un altro paron foresto.

Al nostro Spizier, ghe basta fa ben baffari de so sior Compare, anca portandoghe un dano al Comun, a muradori, marangoni, paj pituri po, varemò de ride.

Qua la vignarà come quel progetto, che

el ga mandao a Udene, all'Uffizio tenico, parchè i fassa bon (fatto lu), e in vessè gnente, el ga dovesto po trovà un inzegner, che el ghe fassa la bona figura, col meteghe la firma, dopo che el ga clapao del bon de gnente.

Ai 28 de Magio zè rivao un sior a Maran, anzi dè, e drio le parole sintue a di quando che i andeva via in carreta, i diseva l'ira de dio del sior Sindico, e che dopo de velo mandao a ciama do volte, nol ga volèsto andaghe, parchè el feva pirole. (el dizeva lu) ma no zè vero. Che no i se daga de maravegia quei siori, parchè el ghe ne fa de pezo.

A so dispeto po, in poco tempo varemò l'acqua, (con le pompe) se no la sarà zucurada, se podarà almanco bevela. Una volta sior Rinaldin, a momenti el se picheva, parchè che nessun consighier, el ga volèsto vodà pal consorzio della strada ferrata, Palma Latisana. Oh te garantisso mi, in tre zorni el ga ciolto più de un chilo de chinin. Quando po che el ga visto l'afar imbroggiato par la so carega, Sinical, (quindese zorni dopo) el se ga pensao de mete la firma in tun libro, scritto con signi de musica tanto dolzi e passionai, che guanca lu nol saveva cossa che el disea, ma par altro duto contrario alla so opinion. Varda ti Florean che caratere?

Una siora de Maran, la va comprà un chilo de sariese, la le mete in traversa, (duta pulizia de slimio) la magna, e dopo la ghe dizi all'omo: digo, vardè che le sariese me par che no le sia giuste; el omo che el veva visto quel buch in moto, (el zè grando sa, e che dinti) el ga portao la so massima, ma i dusento grammi, no la ga volèsto pagali.

El pritindi sto sior spizier che sia tre quel che te scrivi; po credelo forzi che mi no sia bon?

Bernardo Bembo.

## DA LA ZAE DI FLOREAN

Nance une copie no hai dal numar precedent di *Florean*. Unmontis e son lis riscorsis, ma cùh miò grand displazè no püess contentà nissun. Chest al prove l'interessament dal publich par l'he a pal miò compagn Venturin, condanàs dugg e doi a puarta l'infame covertorie. O ringrazi il publich da la so benevolenze e o procurarai simpri di rindimi degn dal so favor. Cheste e jè la mior sodisfazion che o püess

provà cuintri i caluniators e lis canais, grandis e pizzulis, che movind uere a Florean e crodevin, puarès, di copalu. Ma va la copalu!

*Viars pajament*, cui che al foss in possess dai numars un, doi, tre e quatri dal prin an (1883) di *Florean dal Palazz*, al farès un grand plazè a puartaju a la Redazion dal sfuei. Florean i sarà gratissim a chell gentil che al vorès usà cheste cortesie.

Còme che savès, il *Giornal di Udin*, dopo i miei articui in proposit, simiotat anco da la *Patrie de roe*, al veve viarte une campagne in dute regule cuintri i strozzins e ogni di an contave une mior di che altre.

Lassin là che tant a chëstis sfuriadis, come a ches de *Patrie de roe*, i usuraris e ridevin sott i bafs, protàs come che son da la lèz e da la sozietat che i tire ju tant di ciapiell; ma chell che mi ha fatt un poc di sens al è che di un moment a l'altri, sior Pacifich dal *Malcon* al è vignùt lui in scene e al ha sberlat: *alto là, no se va avanti più de cussì e anca massa se ga scritto contro quei poveri diaboli! Le vittime ve da condanare, no lori!*

Ma cui che al è restat propit di clap, come me, al è chell puar Francescon che al crodeve di jessi in t'una bote di fiar dand ju a lis sanguetis dai puars disgraziàs. Al ha dovut meti vie dute la materje che al veve preparade e chi s'ha visto, s'ha visto. E cumò i siors strozzins e ridin plui che mai sott i bafs e, naturalmentri, e fasii gnove proviste di cuarde e savon.

No mo ce stampe libare, no mo ce tang riguars par ches perlis di usuraris! No us hao simpri dit jo che la sozietat in guans e in tubo e ha par lor il plui grand rispiett?

La *Patrie de roe* po e fas la figure plui topiche, plui ridicole che si puedi immaginà. Figuraisi! El conte i fàs dai strozzins, ju illustre, ju finis cun ciartis frasis che al vorès jessi spirt; ma che invece di fa ridi al fàs vigni voe di fa chell servizi, e al designe i individuos cun nons, vezzegiativ, sorenons, in mud che chell, chell'altri e chell altri si viodin nomenàs par cà e par là e segnàs a dèt. E dopo? Dopo tal indoman, la *Patrie de roe*, cu la so solite muse e disinvolture e devi declarà che chell tal nol è chell, che chell'altri nol è nance lui chell, e vie cussì indenant. *E daghela avanti un passo!*



La vere che la *Patrie de roe* in dutt e par dutt e las la plui biele figura?

Cheste perle di giornal, che in mancanze di un cian qualunque che al disi ben di lui, al si lande sol (viod letaris publicadis in Cronache senze firme, che al ul di fatis in Redazion) al ha l'impudenze di lamenta in l'un articol intitulat *Americanate* che un monte di stampe in Italia e je sussidiarie o mantignude dal Guviar.

Marie-Luigie cufetimi e assistimi! Venturin no sta bandonam il Parca corpo e anee sangio, a momens mi vignive fur un mosul di cuer che nance in domo an d'impiu, i ul dute a buta la polvare tai voi in cheste maniere!

Lu san ane di feminis dal lat che se nol foss al podè Depretis la *Patrie de roe* e varèss dovut tira il pid da un piezz, e je e ha il epragio di vigni a lamenta che i giornai e son sostignus dal Guviar! Po ce dirai Depretis di *Don Camanillo de la bueca stierita y sbiadada* che al spude tal platt che al mangia? Eh dopo dutt al sa ane lui che chell pueret al ha vut simpri il ciervell a spass e quindi al è di compati.

Quand che al pluv a sfidi qualunque a passa sott il cavalcavie de ferade fur de puarte di Cussignè. Al è un ver lago e a cui che al seugne la par che bandè itocie di bagnassi fin a mieze gambe. Possibil che il sior Municipi nol puedi proviodi a cieli ch'est inconvenient?

Jo o sor dutt altri che nemi de musiche; anzi mi plaz inmont, massime se no je di che da l'avignì. Ma o doi resona chell che mi soriv lagnansi che un tal in borg di San Tomas al grati il so violin dute la san te mari zornade, fosse lunge. A sintilu in veretat, al azuns chell tal al è di diventa mas o rabios.

O hai ane jo po un che al sune l'ocarine in l'uscuel che al mi divertis miezz mond. E han di inventa ane lis ocarinis cumò! Po no fasevia mioc chell inventor di tignissi par lui sol la famose invenzion senze tormentà l'umanitat interie con chell strument assassin?

Za che sin le musiche sin pure indomane al jere il Statut festegià da dugg, comprendi il Guviar che lu dismentee tantis

voltis, quand che al ocor di aplicà lis disposizions liberals.

La bande militar e sunave come al solt sott il Palazzo. Si sintin dal rigor di mo no! Nuje. E tornin a sberle: mo, mo! E nuje. Po hant paure cumò ane a sunà l'inc real?

Il fatt sta che la soie, aritate par ch'est rifiut che nol ha propit missune giustificazion, si è mitude a fis, oia, ciosse brutissim e che ciari no sarèss succedude se la bande e vas sunat chell benedett ino.

Baste! Cumò zà, sott Depretis, no si capis plu nuje ce che uelin. Che il vicio nol ueli savent da l'inc real e che al si prepari a fa un altre voltade di bandiere? Ce maraveis che sarèssin dopo tantis che an d'aditis e fatis in squasi quarant'agn di vite pulitiche!

E vin di vigni a che, che par no comprometisi nè an, ben nè in mal, ognun dovare sta a ciase so, o dutt al plu fur di ciase, nance viarzi il bech. Oh ce felicitat, oh ce delizie!

O ricay e o publichi!

Ciar Florian!

In ch'est mond an di di ches che valin no un Però ma a la dirittura d'una California. Sint, ciar tu, cheste naine, che mi par che meriti le pene di jessi pubblicade tal to simpatiche sfuei.

Tu has di savè che te nestre panochie di Redentor e vin ane femine tant citine che e va a confessasi ogni di. Jo, io ti dis la veretat che no podares savè ce che vedi di conta che femenate ogni di, se no dirà al predi cemud che ha durmit e ce che ha mangiat di celazion, di gusta e di cene.

Ma il plu biell al è che la citine no ul savend di confessasi dai nestris predis, parca che e ul vè il capelan di San Cristoful, il qual al seugne vigni par ch'est scopo in glesie di Redentor. No podaresse mo' la jè a San Cristoful?

Par uè ti saludi.

Toni di borg disore.

Par mancanze di puest, o devi rimeti a Joibe che ven di varse robe interessantissime che jere pronte par ch'est numar.

VINCENZO LUCCARDI, gerent responsabil.

Udin, Stamparie Adolfo Mantabani.